

## Zadatak za kolegij Psihologija komuniciranja

Analizirajte 1 TV emisiju u trajanju od 30-45 minuta.

Navedite: naziv emisije, datum emisije, temu i osobe koje su u emisiji.

Materijalni opis: 5 - 10 kartica teksta, emisija se ne prilaže.

Zabilježite za svakog sudionika/ svaku sudionicu u emisiji tijekom vremena promatranja:

### 1. VERBALNU komunikaciju

- a) Koliko vremena (u minutama) osoba govori ukupno, a koliko u pojedinim intervalima kada uzme/dobije riječ?
- b) Odgovara li na postavljena pitanja?
- c) Koliko pitanja postavlja drugima i kakva su pitanja (otvorena, zatvorena)?
- d) Analizirajte 4 aspekta poruke: koji je sadržaj, koje je samoočitovanje, koji i kakav je odnos i koji su apeli (možete za samo jednu rečenicu, a možete i ukupno za ono o čemu osoba govori).
- e) Koristi li «udice» za privlačenje pažnje?
- f) Govori li osoba jezično pravilno? Kojim se tuđicama i kolokvijalnim izrazima koristi?
- g) Kako osoba sluša – po čemu prepoznajete aktivno slušanje, a po čemu neslušanje i koje vrste neslušanja možete prepoznati? Parafrazira li ono što sugovornica/sugovornik kaže? Kako odgovara kad ga/je netko napadne? Koristi li humor, cinizam, ironiju?

### 2. PARAVERBALNU komunikaciju

- a) Govori li osoba glasno? Govori li razgovjetno? Ima li kakvu govornu poteškoću?
- b) Kako koristi stanke u govoru? Kojom brzinom govori u odnosu na ostale?
- c) Kakvu koristi intonaciju?
- d) Kako naglašava neku misao?

### 3. NEVERBALNU komunikaciju

- a) Koristi li kakva vizualna pomagala (bilješke, crteže,...)? Ako da, na koji način?
- b) S kime uspostavlja kontakt očima tijekom emisije najviše? Gleda li u osobu koju sluša i u osobu kojoj se obraća?
- c) Koristi li geste? Koje? Koliko često?
- d) Smiješi li se?
- e) Analizirajte držanje tijela (položaj ruku i nogu) i prostornu udaljenost (ako je ona pod njihovim izborom, ako se kreću).
- f) Analizirajte izraze lica. Odgovaraju li izrazi lica sadržaju o kojem osoba govori?
- g) Koristi li osoba dodir? Kako prema sebi, kako prema drugima?
- h) Analizirajte izgled odjeće, frizure, šminke, naočala, nakita... Kakvu poruku šalje?

### 4. ŠUMOVE I PREPREKE

- a) Analizirajte vrste šumova koje čujete u emisiji i to za svaku osobu: fizički, fiziološki, psihološki, semantički.
- b) Navedite vrste prepreka za svaku osobu (od 12 prepreka spominjanih na nastavi/u skripti).

### 5. DOJMOVE

Opišite za svaku osobu kakav je dojam ostavila na vas na temelju samo ovoga što ste vidjeli u ovoj emisiji. Pokušajte zanemariti ono što inače mislite o svakoj od ovih osoba i usmjerite se samo na ono što se sada vidjeli i čuli.

Zaključite, npr. o asertivnosti, agresivnosti, pasivnosti osobe, o uvjerljivosti u nastupu.